



Tienda on Line

Directorio de recursos musicales

Magazine de actualidad

Fender VG Stratocaster

NOTICIAS www.musicasa.es

Fender y Roland® una vez más forman equipo para traerte la revolucionaria nueva VG Stratocaster® guitar. Es un instrumento increíblemente versátil que te da 37 sonidos diferentes de Stratocaster®, Telecaster®, humbucking, 12-cuerdas y acústicos más 5 afinaciones alternativas, con sólo mover un selector o girar un botón. Se presenta en el formato elegante y familiar de una American Series Stratocaster, y está diseñada para reproducir cada sonido con el nivel, el tono y el volumen balanceados –no necesitas reajustar las configuraciones de tu amplificador cada vez que cambies el sonido de tu guitarra. Es una Strat® clásica en todo el sentido de la palabra, con mucha magia extra también. Para más información visita nuestro nuevo Fender VG Stratocaster [website](#).

www.musicasa.es/default.asp?q=fender&brand=cualquier+marca&lang=es

¡La guitarra eléctrica más versátil! Fender ha formado equipo con Roland® para crear una guitarra eléctrica revolucionaria con infinitas posibilidades! La revolucionaria VG Stratocaster incorpora tecnología DSP en una American Series Stratocaster, lo que permite una increíble colección de 16 sonidos y 5 afinaciones alternativas. Todos los sonidos son serios, útiles y conocidos sonidos Fender (Bancos Strat®, Tele®, Humbucking y acústicos) ¡y su increíble sistema de afinación te permite pasar de afinaciones standard a D, G abierta y barítono con sólo girar un botón! ¡Fender lo es todo en innovación y su nueva guitarra es una de los más excitantes instrumento hechos en USA de la línea Fender!

¿Cuál es la diferencia entre la VG Strat y la Roland Ready Strat?

VER MAS >>>

www.musicasa.es/default.asp?q=fender&brand=cualquier+marca&lang=es

La Roland Ready Strat está construida para ser conectada a

través de la unidad externa Roland VG. Lo hace a través de un

cable de 13 pins que se comunica con la unidad VG. ¡En la VG Strat no hay unidad externa, está todo dentro de la guitarra en un sencillo y operativo paquete!

¿Qué equipo adicional necesito para utilizar la VG Strat?

Sólo un cable normal de guitarra, un ampli y cuatro pilas AA!

¿Cuánto duran las pilas AA?

Varias horas si usas unas desechables. Recomendamos usar pilas recargables NiMh high-powered (2.500 mAh), que proporcionan 10 horas de operatividad y se recargan en minutos, evitándote un caro hábito de uso de pilas. El jack de salida activa las pilas, por ello es conveniente desconectar la guitarra cuando se deja de utilizar por un tiempo. Esta acción te ayudará a prolongar la vida de las pilas.

¿Por qué pilas y no batería AC?

Las guitarras eléctricas precisan libertad de movimiento, no estar enchufadas a una pared! Un adaptador no es viable en un escenario, y un cable adicional de alimentación puede llegar a ser frustrante y se puede desconectar fácilmente. El hecho de que la VG Strat use cualquier cable de guitarra normal, es increíble y no se le puede restar importancia. Piensa en ello como en tu iPod® o tu teléfono móvil, puedes llevarlos donde quieras, sólo necesitas recargarlos de vez en cuando.

¿Qué pasa si se agotan las pilas y sigo usando la guitarra sin cambiarlas?

El LED azul del golpeador empezará a parpadear para indicar que la batería está baja y finalmente se apagará cuando las baterías

estén completamente agotadas. Lo grande de la VG Strat es que no hay emergencia, aunque estés en el escenario, sencillamente cambia el botón de selección de modo a "Normal" y toca con las pastillas Alnico single-coil, que no requieren alimentación.

¿Cuántos sonidos (modos) diferentes de pastillas tiene?

Tiene 37 sonidos en los 5 modos primarios: normal (non-digital) Strat, virtual Strat, Tele, humbucking y acústico. Dentro de cada modo, usas el selector convencional de pastillas para seleccionar las pastillas en cada uno de estos modos (puente, mástil, etc).

Notarás que siempre defendemos lo que mejor hacemos: sonidos Fender.

¿Por qué sólo 5 modos y 5 afinaciones?

A pesar de que en cierta forma esta es una selección limitada, ¿qué otras opciones necesitas realmente? Lo que pierdes en cuanto a infinitas opciones es lo mismo que lo que ganas en simplicidad y facilidad de ejecución. Si el botón "mode" tuviese 20 posiciones jamás podrías pasar de manera intuitiva y sencilla de la posición 7 a la 17 en medio de un directo. Por ello nos hemos mantenido en un pack de sonidos "greatest hits" tan fácil de utilizar y de reconocer como el selector de 5 posiciones por el que Fender es famoso.

VG Stratocaster®
Model Number 011-7500-(Color #) and 011-7502-(Color #)
Series American Series
Colors (700)* 3-Color Sunburst, *add \$50.00,
(706) Black,
(Polyurethane Finish)

Body Alder
Neck Maple, Modern "C" Shape,
(Satin Polyurethane Finish)
Fingerboard Rosewood (p/n 011-7500) or Maple (p/n 011-7502), 9.5" Radius (241mm)
No. of Frets 22 Medium Jumbo Frets
Pickups 3 American Strat® Single-Coil Pickups, 1 Roland® VG Pickup
Controls Master Volume,
Master Tone,
Tuning Function Control (5 Rotary Positions),
Mode Control (5 Rotary Modes)
Pickup Switching 5-Position Blade: (Functions in All Modes)
Position 1. Bridge Pickup
Position 2. Bridge and Middle Pickup
Position 3. Middle Pickup
Position 4. Middle and Neck Pickup
Position 5. Neck Pickup
Bridge American 2-Point Synchronized Tremolo with Stainless Steel Saddles
Machine Heads Fender®/Schaller® Deluxe Staggered Cast/Sealed Tuning Machines
Hardware Chrome
Pickguard 3-Ply Parchment
Scale Length 25.5" (648 mm)
Width at Nut 1.6875" (43 mm)
Unique Features Roland VG Circuitry,
Five Guitar Tone Banks Deliver 16 Sounds from Humbucking to Acoustic,
Five Tuning Banks Allow You to Change Tunings Without Physically Retuning - You Can Use Multiple Tunings in One Song,
"Parchment" Knobs and Pickup Covers,
Original Headstock Shape,
Original Body Shape with "Original Contour Body" Decal on Headstock,
Rolled Fingerboard Edges,
H/S/H Pickup Routing
Strings Fender® Super Bullets® 3250L, Nickel Plated Steel, (.009 to .042), p/n 073-3250-003
Accessories Standard Molded Case
Case Standard Molded Case
Introduced 1/2007

HOME>>> www.musicasa.es